

**Аннотация к программе учебного предмета «Специальность»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Орган»**

Срок обучения – 7 лет

Программа учебного предмета «Специальность» в области музыкального искусства «Орган» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Она имеет художественно-эстетическую направленность.

Срок освоения программы для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте от 9 до 12 лет составляет 7 лет:

I уровень – стартовый – 3 года,

II уровень – базовый – 2 года,

III уровень – продвинутый – 2 года.

После окончания каждого уровня сдается итоговая аттестация и выдается свидетельство об окончании уровня

При реализации программы продолжительность учебных занятий составляет 32 недели в год для первого класса и 33 недели в год для остальных классов.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие, приобретение творческого опыта.

Цель программы - способствовать творческому, эстетическому, духовно-нравственному развитию обучающегося, созданию основы для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства

Задачи программы:

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, музыкальных жанров
- овладение знаниями, умениями и навыками игры на инструменте, позволяющими учащемуся приобретать собственный опыт музицирования;
- умение грамотно читать с листа, подбирать по слуху, транспонировать;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- воспитание у детей культуры сольного и коллективного музицирования;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет 2 часа в неделю.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия - 45 минут.

**Аннотация к программе учебного предмета «Хор»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Орган»**

Срок обучения – 7 лет

Программа учебного предмета «Хор» в области музыкального искусства «Орган» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Она имеет художественно-эстетическую направленность.

Срок освоения программы для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте от 9 до 12 лет составляет 7 лет:

I уровень – стартовый – 3 года,

II уровень – базовый – 2 года,

III уровень – продвинутый – 2 года.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства

Задачи программы:

- развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
- формирование умений и навыков хорового исполнительства;
- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
- приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет

1 академический час в неделю - I уровень,

1,5 академических часа в неделю – II и III уровни.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 6 человек).

Рекомендуемая продолжительность академического часа - 45 минут

На определенных этапах разучивания репертуара возможны различные формы занятий. Хор может быть поделен на группы по партиям, что дает возможность более продуктивно прорабатывать хоровые партии, а также уделять внимание индивидуальному развитию каждого ребенка.

**Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Орган»**

Срок обучения – 7 лет

Программа учебного предмета «Сольфеджио» в области музыкального искусства «Орган» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Она имеет художественно-эстетическую направленность.

Срок освоения программы для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте от 9 до 12 лет составляет 7 лет:

I уровень – стартовый – 3 года,

II уровень – базовый – 2 года,

III уровень – продвинутый – 2 года.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности

Цель программы - развитие у учеников музыкального слуха, умения осмысленно воспринимать средства музыкальной выразительности, характерные элементы музыкального языка в произведениях разных эпох, стилей и жанров.

Задачи программы:

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, овладение навыками в области теоретического анализа музыкальных произведений;
- формирование навыков восприятия и анализа музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды на слух и по нотам;
- воспитание интонационно-ладового слуха, вокально-интонационных навыков, метроритма;
- формирование навыков сольфеджирования и чтения с листа одноголосных мелодий, партии в двухголосных упражнениях;
- формирование навыков импровизации, сочинения, подбора на слух мелодии и аккомпанемента;
- развитие творческих способностей обучающихся; формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет:

I уровень (стартовый) 1 час в неделю,

II уровень(базовый) и III уровень (продвинутый) – 1,5 часа в неделю

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 6 человек).

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия - 45 минут.

**Аннотация к программе учебного предмета «Слушание музыки»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Орган»**

Срок обучения – 7 лет

Программа учебного предмета «Слушание музыки» в области музыкального искусства «Орган» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Она имеет художественно-эстетическую направленность

Срок освоения программы – 3 года - I уровень (с 1 по 3 классы)

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, слуховых навыков, позволяющих воспринимать и анализировать музыкальные произведения;
- подготовку учащихся к систематическому изучению курсам музыкальной литературы.

Цель программы - приобщение обучающихся к искусству, накопление слухового опыта, воспитание музыкального вкуса, расширение кругозора, а также развитие творческих способностей детей

Задачи программы:

- знакомство с широким кругом музыкальных произведений и формирование навыков восприятия образной музыкальной речи;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих активно и осознанно слышать музыку, понимать её язык, элементы музыкальной речи, воспринимать стиль, образный и эмоциональный строй произведений;
- приобретение необходимых качеств слухового внимания, умений следить за движением музыкальной мысли и развитием интонаций;
- создание «фонда» музыкальных впечатлений и первоначальных знаний обучающихся;
- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду;
- развитие ассоциативно-образного мышления.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет 1 академический час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 6 человек).

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Осваивающие дополнительную общеобразовательную программу «Слушание музыки» обучающиеся могут входить в состав групп по предмету «Слушание музыки» дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы без создания отдельных групп.

Рекомендуемая продолжительность академического часа - 45 минут.

**Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальная литература»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Орган»**

Срок обучения – 7 лет

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» в области музыкального искусства «Орган» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Она имеет художественно-эстетическую направленность

Срок освоения программы – 4 года (II уровень - 2 года, III уровень - 2 года)

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение учащимися знаний, умений и навыков в области музыкальной литературы;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

Цель программы - приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов

Задачи программы:

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре;
- формирование и развитие музыкального мышления, аналитических способностей;
- осознание, восприятие и развитие навыков анализа музыкальных произведений;
- осознание взаимосвязи характера и содержания музыки с элементами музыкального языка;
- расширение кругозора и накопление слухового опыта;
- развитие навыка работы с нотами;
- развитие слуховых представлений в процессе слушания и анализа музыкальных произведений

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет 1 академический час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 6 человек).

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Рекомендуемая продолжительность академического часа - 45 минут.

**Аннотация к программе учебного предмета «История органа и органной музыки»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Орган»**

Срок обучения – 7 лет

Программа учебного предмета «История органа и органной музыки» в области музыкального искусства «Орган» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Она имеет художественно-эстетическую направленность.

Срок освоения программы – 2 года.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- расширение музыкального кругозора учащихся, обучающихся в классе органа;
- обогащение мировоззрения, развитие художественного вкуса учащихся;
- знакомство не только с мировыми органными школами, но и с устройствами таких музыкальных инструментов, как орган, клавикорд и клавесин, объединённых в единое понятие – «клавир»;
- знакомство учащихся с большим наследием исполнительского искусства на примере выдающихся композиторов и органистов-исполнителей.

Цель и задачи программы –

- ознакомление учащихся с историей возникновения и эволюции органа, исполнительства на данном инструменте;
- знакомство с основами музыкально-эстетического и исторического формирования различных органных школ;
- формирование навыков определения основных тенденций развития мирового органного исполнительства;
- знакомство со смежными видами музыкальных инструментов, которые являются неотъемлемой частью развития органной культуры, в частности, с клавикордом и клавесином;
- расширение кругозора и накопление слухового опыта.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет 1,5 академических часа в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - мелкогрупповая (от 2 до 6 человек).

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Рекомендуемая продолжительность академического часа - 45 минут.