

**Аннотация к программе учебного предмета «Фольклорный ансамбль»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

Срок обучения – 7 лет

Программа учебного предмета «Фольклорный ансамбль» в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Она имеет художественно-эстетическую направленность.

Срок освоения программы для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте от 6,5 до 12 лет составляет 7 лет:

I уровень (1-3 класс) - стартовый,

II уровень (4-5 класс) - базовый,

III уровень (6-7 класс) - продвинутый.

После окончания каждого уровня сдается итоговая аттестация и выдается свидетельство об освоении уровня.

При реализации программы продолжительность учебных занятий составляет 32 недели в год для первого класса и 33 недели в год для остальных классов.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** приобретение детьми знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, ориентирована на воспитание ребенка в традициях русской народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие,

Цель программы - воссоздание русской традиционной культурной среды для формирования нравственно-личностных качеств детей, общих культурных интересов, сохранению исконных народных культурных традиций, развития творческих способностей учеников средствами народно-песенного искусства через их собственную музыкальную деятельность в различных областях народного искусства.

Задачи программы:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков сольного, коллективного исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности; овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет 4 академических часа в неделю. Академический час – 1 класс – 35 минут, со 2 по 7 класс – 40 минут.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – групповые занятия (от 6 человек).

**Аннотация к программе учебного предмета «Вокал и постановка голоса»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

Срок обучения – 7 лет

Программа учебного предмета «Вокал и постановка голоса» в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Она имеет художественно-эстетическую направленность.

Срок освоения программы для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте от 6,5 до 12 лет составляет 7 лет:

I уровень (1-3 класс) - стартовый,

II уровень (4-5 класс) - базовый,

III уровень (6-7 класс) - продвинутый.

После окончания каждого уровня сдается итоговая аттестация и выдается свидетельство об освоении уровня.

При реализации программы продолжительность учебных занятий составляет 32 недели в год для первого класса и 33 недели в год для остальных классов.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** приобретение детьми знаний, умений и навыков сольного пения, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие, приобретение творческого опыта

Цель программы - способствовать творческому, эстетическому, духовно-нравственному развитию обучающегося, созданию основы для приобретения им опыта сольной исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства

Задачи программы:

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, музыкальных жанров
- обучение детей сольному пению;
- обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения;
- обучение навыкам публичных выступлений, правильной речи, уверенному общению с аудиторией
- развитие вокального и общего музыкального слуха;
- развитие тембра, силы, гибкости и диапазона голоса;
- получение учащимися необходимых знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни и принципах ее воспроизведения

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет 1 академический час в неделю. Академический час – 1 класс – 35 минут, со 2 по 7 класс – 40 минут.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

**Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальный инструмент»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

Срок обучения – 7 лет

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» (по выбору) в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Она имеет художественно-эстетическую направленность.

Срок освоения программы для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте от 6,5 до 12 лет составляет 7 лет:

I уровень (1-3 класс) - стартовый,

II уровень (4-5 класс) - базовый,

III уровень (6-7 класс) - продвинутый.

После окончания каждого уровня сдается итоговая аттестация и выдается свидетельство об освоении уровня.

При реализации программы продолжительность учебных занятий составляет 32 недели в год для первого класса и 33 недели в год для остальных классов.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие, приобретение творческого опыта.

Цель программы - способствовать творческому, эстетическому, духовно-нравственному развитию обучающегося, созданию основы для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по изучению и постижению музыкального искусства.

Задачи программы:

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, музыкальных жанров
- овладение знаниями, умениями и навыками игры на инструменте, позволяющими учащемуся приобретать собственный опыт музицирования;
- умение грамотно читать с листа, подбирать по слуху, транспонировать;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет 0,5 академического часа в неделю. Академический час – 1 класс – 35 минут, со 2 по 7 класс – 40 минут.

Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

**Аннотация к программе учебного предмета «Народный танец»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

Срок обучения – 7 лет

Программа учебного предмета «Народный танец» в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Она имеет художественно-эстетическую направленность

Срок освоения программы для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте от 6,5 до 12 лет составляет 4 года:

II уровень (4-5 класс) - базовый,

III уровень (6-7 класс) - продвинутый.

При реализации программы продолжительность учебных занятий составляет 32 недели в год для первого класса и 33 недели в год для остальных классов.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на** овладение теорией и практикой элементов русского народного танца, приобретение исполнительских навыков, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие, приобретение творческого опыта

Цель программы - гармоничное развитие духовной и общефизической сферы учеников, обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства в процессе освоения элементов традиционной фольклорной хореографии.

Задачи программы:

- привить любовь и уважение к народному танцу как органической части целостной самобытной народной культуры;
- научить пониманию природы народной хореографии, ее творческо-исполнительских закономерностей;
- развить у учащихся координацию и чувство ритма;
- наиболее полно выявить индивидуальные эмоционально-чувственные возможности каждого ученика;
- выработать у учащихся навыки исполнения основных элементов русского народного танца и отдельных хореографических номеров;
- развить импровизационные способности ансамблевого исполнения народных плясок и танцев

Занятия проходят в групповой форме (от 6 человек)

Недельная нагрузка – 1 академический час в неделю. Академический час - 40 минут.

**Аннотация к программе учебного предмета «Концертно-репетиционная подготовка»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

Предмет «Концертно-репетиционная подготовка» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков совместного исполнительства и музицирования, и подготовке учащихся к сольному выступлению на сцене.

Программа «Концертно-репетиционная подготовка» ориентирована на учащихся 1 - 7 классов и рассчитана на 7 лет обучения.

Цель учебного предмета - создать условия для эстетического развития личности ребенка средствами музыки, добиться преодоления сценического волнения.

Задачи учебного предмета:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- выявление и развитие творческих способностей ребенка и обеспечение основы для формирования социально адаптированной, интеллектуально и духовно реализованной личности;
- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;
- приобретение навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования;
- осуществление самостоятельного контроля над своей учебной деятельностью, умение давать объективную оценку своему труду;
- формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе;
- уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
- пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом в ГБУДО г. Москвы «ДМШ им. М.П.Мусоргского» на реализацию учебного предмета составляет 1 академический час в месяц. Академический час – 35 минут в 1 классе, 40 минут – со 2 по 7 классы.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальные и сводные репетиции на сцене.

**Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

Срок обучения – 7 лет

Программа учебного предмета «Сольфеджио» в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Она имеет художественно-эстетическую направленность.

Срок освоения программы для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте от 6,5 до 12 лет составляет 7 лет:

I уровень (1-3 класс) - стартовый,

II уровень (4-5 класс) - базовый,

III уровень (6-7 класс) - продвинутый.

После окончания каждого уровня сдается итоговая аттестация и выдается свидетельство об освоении уровня.

При реализации программы продолжительность учебных занятий составляет 32 недели в год для первого класса и 33 недели в год для остальных классов.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности

Цель программы - развитие у учеников музыкального слуха, умения осмысленно воспринимать средства музыкальной выразительности, характерные элементы музыкального языка в произведениях разных эпох, стилей и жанров.

Задачи программы:

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, овладение навыками в области теоретического анализа музыкальных произведений;
- формирование навыков восприятия и анализа музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды на слух и по нотам;
- воспитание интонационно-ладового слуха, вокально-интонационных навыков, метроритма;
- формирование навыков сольфеджирования и чтения с листа одноголосных мелодий, партии в двухголосных упражнениях;
- формирование навыков импровизации, сочинения, подбора на слух мелодии и аккомпанемента;
- развитие творческих способностей обучающихся; формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;

Программа предполагает групповое обучение с учётом дифференцированного подхода к обучающимся.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет 1 академический час в неделю. Академический час – 1 класс – 35 минут, со 2 по 7 класс – 40 минут.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 6 человек).

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

**Аннотация к программе учебного предмета «Народное музыкальное творчество»
дополнительной общеразвивающей многоуровневой общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

Срок обучения – 7 лет

Программа учебного предмета «Народное музыкальное творчество» в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (далее – программа) разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей». Она имеет художественно-эстетическую направленность.

Срок освоения программы для детей составляет 7 лет:

I уровень (1-3 класс) - стартовый,

II уровень (4-5 класс) - базовый,

III уровень (6-7 класс) - продвинутый.

После окончания каждого уровня сдается итоговая аттестация и выдается свидетельство об освоении уровня.

При реализации программы продолжительность учебных занятий составляет 32 недели в год для первого класса и 33 недели в год для остальных классов.

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- воспитание чувства патриотизма и любви к Родине через изучение народного творчества;
- воспитание бережного отношения к фольклору как к источнику народной мудрости, исторической культурной ценности народа, осознание фольклора как неотъемлемой части общечеловеческой культуры.

Цель программы:

Воссоздание русской традиционной культурной среды для формирования нравственно-личностных качеств детей, общих культурных интересов, сохранению исконных народных культурных традиций, развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать произведения народного музыкального творчества.

Задачи программы:

- освоение различных жанров народного устного и музыкального творчества, формирование круга представлений о народных традициях и устоях;
- обучение навыкам восприятия фольклорного материала;
- обучение разнообразным видам художественной деятельности как воплощению синкретичности фольклорного искусства: музыкальному, литературному, танцевальному, театральному;
- приобщение детей к совместным формам творческой деятельности;
- сформировать интерес детей и их родителей к миру традиционной русской культуры;
- усвоение знаний народных традиций, праздников, фольклора;
- воспитывать у детей чувство причастности к своему народу, к его истории и культуре.

Недельная аудиторная нагрузка по учебному предмету составляет 1 академический час в неделю. Академический час – 1 класс – 35 минут, со 2 по 7 класс – 40 минут.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 6 человек).

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.